

從走讀到實作：水沙連營隊串連地方與學習的實踐歷程

田蕙菁專任助理、林可凡專任助理、張力亞副教授

(國立暨南國際大學地方創生與跨域治理碩士學位學程)

一、以地方作為學習現場的嘗試

在高等教育逐漸走向回應社會與地方需求的過程中，如何讓學生走出教室、走進真實場域，透過親身參與理解地方議題與生活脈絡，成為近年來大學教學與實踐的重要課題。相較於單向的知識傳遞，結合真實場域的學習經驗，更能引導學生在行動中觀察、反思，並培養回應社會的能力。

「水沙連」地區擁有豐富的生態資源、多元族群文化與深厚的人文歷史，長期以來即是中部重要的生活與產業場域。廣義而言，水沙連涵蓋南投縣竹山鎮部分區域（田仔溪以南山區除外），以及鹿谷鄉、名間鄉、集集鎮、水里鄉、信義鄉、魚池鄉、埔里鎮、國姓鄉與仁愛鄉等地；狹義則多指現今的埔里鎮與魚池鄉。其多重地理與歷史定義，呈現出水沙連作為生活場域的豐富層次，也成為水沙連營隊設計的重要基礎。

綜上因素與學習背景，國立暨南國際大學（以下簡稱：暨南大學）的「WALK TALL：戶外教育學習生態系統創新」USR 計畫，以「水沙連為暨大師生的學習場域」為核心理念，規劃推動「水沙連營隊」，嘗試將南投水沙連地區的自然環境、歷史文化與在地生活資產，轉化為可供學生實際參與學習的體驗內容，期盼透過實際走讀的活動辦理，帶領學生走入地方，在行走、體驗與實作中，重新理解人與土地之間的關係，厚植參與者的水沙連地區地方感。

二、水沙連營隊推動歷程

水沙連營隊是延續暨南大學通識教育中心的「走讀水沙連系列新生營隊」學習脈絡，作為暨南大學水沙連學院「WALK TALL：戶外教育學習生態系統創新」USR 計畫的重要行動之一。自 112 年起，水沙連營隊以「整個水沙連即為暨大師生的學習場域」為核心理念，透過課程、工作坊與場域實作等方式，與地方社群

組織共同企劃體驗學習的活動，帶領學生走入埔里及周邊地區，認識地方的人文景觀、傳統工藝與社區生活。水沙連營隊的活動內容含括：市場的步行走讀、水圳的生態觀察、城鎮的自行車探索、地方工藝創作體驗與地方農產加工等多元內容，引導參與者從生活尺度與實際體驗過程，重新理解水沙連地區的地方環境，培養與啟蒙其對地方的感知能力與實踐行動力。

就水沙連營隊的推動歷程而言，初期以建立學生對埔里及周邊地區的基本認識為目標。112 學年度，水沙連營隊每學期規劃多場次走讀路線，結合埔里在地青年創業團隊與特色店家，帶領學生走訪木生昆蟲博物館、廣興紙寮、眉溪及貓囑山等場域，透過實地探索理解自然生態與人文歷史，並以步行或自行車方式細緻體驗城鎮紋理，逐步累積對地方的認識與情感連結。

隨著實作經驗的累積，於規模與主題面向上持續擴展。113 學年度，水沙連營隊內容進一步擴大，主題涵蓋溪流與水文化、生態環境、歷史古道、產業與工藝等面向，並嘗試加入更多「做中學」的體驗設計，例如溯溪走讀、農產加工體驗等。114 學年度，營隊主軸聚焦於埔里在地生活與環境，強調與地方社群的互動，以及學生在實際參與中的角色轉換。截至 114 年底，水沙連營隊已累計辦理 20 場次活動，參與人次共 486 人，逐步形塑以地方為核心、以學生學習為導向的戶外教育實踐模式。

三、特色活動介紹

水沙連營隊的活動設計，強調「身體參與」與「場域學習」，透過多樣化主題，引導學生以不同角度認識地方。

暨南大學位處的水沙連區域是一處非常特殊的區域，不但有終年水氣豐沛的山林環境，同時有布農族、泰雅族、賽德克族、邵族及鄒族等五大原住民族族群，另在埔里地區也有平埔族後代。為了讓暨大師生對於埔里的族群遷徙路徑有更深刻認識，遂規劃「相遇水沙連古道」走讀活動。暨大師生沿著串連埔里與水里的水沙連古道路線前行，透過導覽理解漢人、原住民族與平埔族群在此交會、遷徙與互動的歷史脈絡，並在實際踏查中感受古道作為交通與文化通道的意義。另一方面，企劃「眉溪印象：溯溪走讀之旅」，以溪流為學習主軸，帶領學生實際走進眉溪中游段，從地形、水文到灌溉圳道的歷史，理解溪流如何形塑埔里的農業發展與人文樣貌。溯溪過程中，學生不僅學習自然觀察，也建立對環境保護與水資源議題的敏感度。

此外鑑於大埔里地區曾被譽為「埔里蝴蝶王國」。但隨著經濟開發，雖然此生態榮景與地方印象，逐漸式微，但從 921 地震社區重建以來，水沙連地區若干的地方團隊，例如：新故鄉文教基金會、桃米社區、一新社區、南豐社區等，仍積極投入地方生態物種的棲地復育，企盼重建地方生態棲地環境。承上，為了讓暨大師生有系統的認識埔里的生態環境。暨大水沙連學院 **USR** 計畫與新故鄉文教基金會、桃米社區共同合作企劃「蛙蝶共舞」走讀活動。活動中結合食材製作、棲地營造與外來種清除等行動內容，讓學生在參與中理解生態共生的概念。

再者，鑑於埔里地區擁有豐富的地方產業內容，暨大水沙連 **USR** 計畫與豐年農場、順騎自然有限公司、廣興紙寮、龍南漆器等單位合作，規劃一系列的「地方特色產業走讀活動」，如菇菇漫遊、一騎趣埔里、紙與漆的故事等，帶領暨大師生實際進入產業聚點進行體驗，從參與者的視野重新認識地方產業與職人，使學習不僅停留在知識層面，而是轉化為具體的經驗累積。

四、以地方為核心的學習協作：水沙連營隊的 **USR** 實踐意義

總之，水沙連營隊的推動，並非單一課程或活動的累積，而是一項結合校內教學資源、計畫團隊與地方場域的整合型學習行動。透過暨大水沙連 **USR** 計畫的支持，水沙連營隊得以串連在地導覽員、社區組織、青年創業團隊與專業工作者，共同參與學習設計，使地方不僅是被「參訪」的對象，而是成為與大學共同建構學習經驗的夥伴。

在此架構下，學生的學習不再侷限於課堂知識，而是透過實際走入地方、與人互動、動手實作，逐步建立對環境與社會議題的理解。從學生回饋中可見，許多學員在營隊中重新認識自己日常生活周遭的地方資源，例如：對千年茄苳樹、眉溪流域、埔里自行車路線的理解，或是對桃米社區生態保育歷程、傳統工藝與地方產業變遷的深刻印象。

上述學習經驗，往往來自於親身行走、觀察與操作，而非單向的知識傳遞。

此外，水沙連營隊所設計的「做中學」活動，促使學生對環境議題與地方產業產生更具體的感受與反思。無論是參與外來種清除行動，了解福壽螺對生態的影響；或是透過螢火蟲復育、生態棲地營造，體會地方長期投入保育的努力；抑或是在天然漆、造紙工藝的實作中，看見傳統產業在現代社會中的保存困境與價值，皆使學生在知識學習之外，進一步思考人與環境、產業與生活之間的關係。

對暨大水沙連學院 **USR** 計畫而言，水沙連營隊的意義不僅在於活動數量或參與人次的累積，而是在於逐步形塑一個可持續發展的地方學習模式。透過水沙連營隊的機制，讓學生能在不同階段、不同主題中反覆進入地方，進而理解地方特色並建立情感連結；同時也為地方社群創造與大學長期合作的可能性。未來，水沙連營隊將持續作為串連教學、研究與社會實踐的重要平台，嘗試回應地方需求，並培養學生具備面對真實世界的觀察力、行動力與責任感。